



Tematické okruhy k závěrečné zkoušce

oboru Reprodukční grafik (zkrácený)

1. Pre Press – DTP, písmo, typografie, sazba, polygrafická montáž, typy rastrů, CtP, CtS, CtF, digitální záznam obrazu, skenery, dpi, lpi, ppi, fáze zhotovení TF
2. Press – rozdělení a charakteristika TiT, konstrukce tiskových strojů, příprava TS a materiálu, umělecké grafické techniky, TF pro jednotlivé TiT, kontrolní značky, VLF tisk
3. DOV – knižní vazby V1-V9 a speciální, bigování, perforace, řezání, vysekávání, ražba, lakování, laminace, skládání, snášení, šití, strojní vybavení
4. Typometrie – výpočet spotřeby materiálu
5. Polygrafické výrobky – fáze PVP, akcidenční tiskoviny, periodické tiskoviny, knižní publikace, obaly, personalizace
6. Kvalita tisku – Barvové prostory, colormanagement, barevnost, aditivní a subtraktivní mísení barev, kalibrace, CIP3 a 4
7. PgM – papírovina, papír, papírenský stroj, rozdělení papíru, kartonu a lepenek, vlastnosti papíru, zušlechťování papíru, tiskové barvy – složení, zasychání, typy, lepidla, kovy, druhy potiskovaných materiálů, odpady